

## **TANZ 15 – Jambalaya**

**Choreographie:** Ian St. Leon

**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** **Jambalaya** – Alan Jackson

**Intro:** 10 Count – Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges

### **ROCK ACROSS, CHASSÉ R + L**

- 1-2** RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
**3&4** RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
**5-6** LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
**7&8** LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

### **½ TURN L/CHASSÉ R, ROCK BACK, CHASSÉ L, TOE TOUCH BEHIND, ½ TURN R**

- 1&2** ½ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
**3-4** LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
**5&6** LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links  
**7-8** Rechte Fußspitze hinter linker Ferse auftippen und ½ Drehung rechts herum

### **KICK FORWARD, KICK, COASTER STEP R + L**

- 1-2** RF nach vorne kicken, RF seitlich nach rechts kicken  
**3&4** RF Schritt zurück, LF neben RF anstellen, RF kleiner Schritt nach vorne  
**5-6** LF nach vorne kicken, LF seitlich nach links kicken  
**7&8** LF Schritt zurück, RF neben LF anstellen, LF kleiner Schritt nach vorne

### **¼ TURN R/SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN L, ½ TURN L**

- 1&2** ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne  
**3-4** LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende rechts  
**5&6** LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
**7-8** ½ Drehung links herum, RF Schritt zurück, ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorne

**Wiederholung bis zum Ende**