

## TANZ 8 – Some Beach

**Choreographer:** Helen Born & Nita Lindley

**Beschreibung:** 32 Counts, 2-Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

**Musik:** **Some Beach** - Blake Shelton

**Intro:** 16 Count – Beginn mit Einsatz des Gesanges

### FORWARD ROCK STEP, BACK ROCK STEP, STEP ½ TURN L, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor
- 7&8 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor

### FORWARD ROCK STEP, BACK ROCK STEP, STEP ½ TURN R, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
- 7&8 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor

### SIDE, BEHIND, CHASSÉ R, SIDE, BEHIND, CHASSÉ L

- 1-2 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
- 5-6 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit

### JAZZ TRIANGLE ¼ TURN R, JAZZ TRIANGLE ¼ TURN R

- 1-2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF
- 5-6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF

**Wiederholung bis zum Ende**