



Tanz: **Porushka Poranya**

Choreographie: Gary Lafferty

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Porushka-Paranya - Bering Strait

Startposition: Der Tanz beginnt nach einem Gesangs-Intro von 32 Takten mit Teil 1 „Intro“; danach beginnt der eigentliche Tanz mit dem Einsatz der Fiddle

Intro

Step-clap-clap r + l, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (6 Uhr)

Step-clap-clap r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und 2x klatschen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)

Dance/Tanz

Shuffle forward, step, pivot ½ l, heel switches, clap-clap

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5 Rechte Hacke vorn auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 2x klatschen

Shuffle back, rock back, step, brush l + r

- 1&2 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Rock forward, ¼ turn l & side, touch, rolling vine

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-7 3 Schritte in Richtung rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
- 8 Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen



Side, together, step-heel split, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 Schritt nach vorn mit links
- &4 Beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)

Ende: Nach 8 Runden macht die Musik ein paar Sekunden eine Pause - dabei einfach stehen bleiben, bis die Musik weitergeht; es folgt noch eine Runde; ganz zum Schluss eine ¾ Drehung machen, um in Richtung 12 Uhr zu enden.

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 19.07.03

Stand: 05.09.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line.