



Tanz: **Hey Joe**

Choreographie: Line Dance Landeck  
 Beschreibung: 4 wall, intermediate line dance  
 Musik: Hey Joe - Moe Bandy & Joe Stampley  
 Startposition: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
 Sequenz: AB, A, AC, A, A (instrumental), AB, A, AC, AC, Ende

### Part/Teil A

#### Heel strut r 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken und linken Fuß heranziehen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

#### Chassé r, cross unwind full r, chassé l, cross, ¾ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

#### Russian turn, coaster step, stomp 2x

- 1-2 Rechtes Knie anheben und kleinen Hüpfen auf dem linken Fuß - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (beim 2. Mal aufsetzen)

### Part/Teil B

#### Hitch-hike swivel 2x turning ¼ r

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts und linke Hacke nach links drehen - Wieder fast zurückdrehen (1-2 sind eine 1/8 Drehung rechts herum) (10:30)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

### Part/Teil C

#### Diagonal shuffle forward r + l, ankle johns

- 1&2 Cha Cha nach schräg rechts vorn (r - l - r)
  - 3&4 Cha Cha nach schräg links vorn (l - r - l)
  - &5 Kleinen Hüpfen auf dem linken Fuß und rechten Fuß hinter linken kreuzen
  - &6 Kleinen Hüpfen auf dem rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen
  - 7-8 wie &5&6
- Ending/Ende

#### Behind, unwind ¾ r

- 1-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)
- Von: Get In Line; Aufnahme: 15.10.08; Stand: 16.10.08