



Tanz: **5-6-7-8**

Choreographie: "Rodeo" Ruth Lambden  
 Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
 Musik: 5, 6, 7, 8 - Steps  
 Startposition: Line

### **Heel & toe twist with clap**

- 1-2 Beide Hacken nach links drehen - Beide Fußspitzen nach links drehen
- 3-4 Beide Hacken nach links drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Klatschen

### **Heel struts forward, hitch and slap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Linke Hand an die Hüfte klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Hand an die Hüfte klatschen
- 5-6 Knie beugen - Wieder aufrichten, Hüften nach links schwenken
- 7-8 Knie beugen - Wieder aufrichten, Hüften nach rechts schwenken

### **Chassé with lasso l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (dabei mit der rechten Hand ein Lasso drehen)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach rechts

### **Pistol points, marching turn, rolling fists**

- 1-2 Beide Hände zusammen schräg nach links strecken - Hände vor die Brust ziehen (mit den Zeigefingern eine Pistole simulieren und den "Rauch" ausblasen)
- 3-4 Beide Hände zusammen schräg nach rechts strecken - Hände vor die Brust ziehen (mit den Zeigefingern eine Pistole simulieren und den "Rauch" ausblasen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß an rechten heransetzen, dabei 1/8 Drehung links herum
- 7-8 wie 5-6 (9 Uhr) (dabei die linke Faust vor der Brust und die rechte über dem Kopf drehen, "5, 6, 7, 8" rufen)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Aufnahme: 09.02.04

Stand: 08.09.06. Druck-Layout ©2005 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)).

Alle Rechte vorbehalten.