



Tanz: **Wanna Get High**

Choreographie: Chris & Cross

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate partner dance

Musik: Wanna Get High - Yendis, Mine - Taylor Swift

Startposition: Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs Position: Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame)

Herr: Step, touch, kick-ball-change, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Dame: Step, touch, kick-ball-change, step, pivot ½ I, shuffle forward turning ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 (Hinweis: Die Dame dreht bei 5-8 unter dem rechten Arm des Herrn, am Ende wieder Sweetheart Aufstellung)

Back, touch, kick-ball-change, step, pivot ½ I, shuffle forward turning ½ I

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 (Hinweis: Schritte für Herr und Dame gleich, bei den Drehungen linker Arm oben; am Ende wieder Sweetheart Aufstellung)

Back, hook, shuffle forward, pivot ¼ I, behind-side-cross, ¼ turn I

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 8&7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

¼ turn I, touch, ¼ turn I, ¼ turn I & hitch, ¼ turn I, hook, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum (rechte Arme nach oben) (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen



- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (Arme des Herrn hinten, hält Hände der Dame fest) - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
(Hinweis: Arme hoch, zurück in die Sweetheart Aufstellung)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 26.02.11; Stand: 10.03.11. Druck-Layout ©2005 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.