



Tanz: **Cindy Lou Two Step**

Choreographie: Hazel Pace

Beschreibung: 64 Count, Intermediate Partner Dance

Musik: Never Gonna Feel Like That Again - Kenny Chesney

Startposition: Start entgegengesetzt der Laufrichtung Damen aussen, Herren innen. wenn nicht anders angegeben, tanzt der Herr spiegelverkehrt zur Dame

#### **OUT TOUCH, ¼ TURN TOUCH, SIDE TOGETHER ¼ TURN, HOLD**

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links auf tippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt mit rechts nach rechts - Linken Fuß neben rechts auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben linken abstellen (double Hand hold)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten

#### **STEP ½ PIVOT STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD, HOLD**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links -1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten (Sweetheartposition)

#### **MAMBO FORWARD, ROCK RECOVER ½ TURN RIGHT**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (going under lady's left arm)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - Halten
- 5-8 Man: Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß Schritt nach vorn mit rechts - Halten

#### **WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD, STEP BACK, FULL TURN RIGHT, HOLD (Standard Tanz Position)**

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links -1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - Halten
- 1-8 Man: 3 Schritte nach vorn (l- r -l) - Halten - 3 Schritte nach vorn ( r - l - r) - Halten

#### **WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD, FULL TURN LEFT, STEP BACK, HOLD Going under lady's right arm on count 50**

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -1/2 Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links - Halten
- 1-8 Man: 3 Schritte nach vorn (l- r -l) - Halten - 3 Schritte nach vorn ( r - l - r) - Halten

#### **MAMBO STEP, TRIPLE ½ TURN LEFT**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben links abstellen - Halten
- 5-8 ½ Drehung links herum mit 3 Schritten und in den rechten Arm des Mannes eindrehen (l- r -l) -

einen Count halten

**MAN'S STEPS Mambo Step, Hold, Tripple in place, Hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-8 Linken Fuß neben rechts abstellen - Halten - 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r) - Halten

**3 STEP FULL TURN RIGHT, TOUCH, FULL TURN LEFT ACROSS MAN, TOUCH**

- 1-4 Ganze Drehung rechts herum mit 3 Schritten aus den Arm drehen (r - l - r) - linken Fuß neben rechts auftippen
- 5-7 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l- r -l)
- 8 Rechte Fußspitze neben links auftippen  
Change hands as you pass

**MAN'S STEPS: Side, Close, Side, Touch, Grapevine w. touch**

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links abstellen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechte Fußspitze neben links auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechts auftippen

**FULL TURN RIGHT ACROSS MAN, TOUCH, MAKE 1/4 TURN, HOLD TWICE**

- 1-3 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 4 Linke Fußspitze neben rechts auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten

**MAN'S STEPS: Grapevine w. touch, 1/4 r, Hold twice**

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 1/4Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**